

EXPOSICIÓN PICTÓRICA

Antonio Torres



Fundación CajaSur: 12 al 23 de Junio de 2017
Horario: 10.30h a 13.00h y de 18.00h a 21.00h



FUNDACIÓN
CajaSur



Antonio Torres **Cieza (Murcia), 1945**

Como es frecuente entre los médicos Antonio Torres tiene desde pequeño vocación de artista plástico. También como es frecuente, esta pasión por crear belleza la ha debido relegar y supeditar a su plena dedicación profesional (hematólogo de prestigio, Catedrático de Medicina, Jefe de Servicio del Hospital “Reina Sofía” de Córdoba).

Autodidacta forzado, pues no pudo caminar al encuentro de la línea y de la forma que tanto admira en la pintura clásica y buscó refugio en el color y la técnica. Es el color, efectivamente, la base de su obra, su principal objetivo, su máxima ilusión; una sensación que emana de su forma de ser, de su concepción de la belleza y brota virgen de su adentro y lo exhala de forma natural como el aliento.

Alguno de sus cuadros parten del caos, del color negro, a los que da vida administrando colores en su más pura expresión con la pretensión de emborrachar el sentimiento estético del espectador. Goza pintando y pugna por explicar lo inexplicable, lo que no necesita explicación solo contemplación silenciosa.

Sus ocasionales exposiciones colectivas (Zaragoza, sala Erba, 1970, las anuales de la “Semana Galeno” del Colegio de Médicos de Córdoba, Murcia y Sevilla....) e individual (Sala CHYS de Murcia en 2004) tuvieron un gran impacto. Ahora jubilado de sus cargos universitario y hospitalario, muestra su mejor bagaje en Córdoba, la ciudad que le acogió hace mas de cuarenta años. Pasen y vean.

Luis Vázquez

Exposición Pictórica:

Nombre y característica de los cuadros

- Nº 1 Luna llena (100 x 81 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 2. "Bloody Sky" (100 x 81 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 3. El principio del bosque (100 x 81 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 4. Se acerca la tormenta (93 x 76 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 5. Umbría (100 x 81 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 6. Ocaso (100 x 81 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 7. Pinos al atardecer (93 x 76 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 8. Otoño (58 x 26 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 9. Camino con sombras (93 x 76 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 10. Calor (83 x 61 cm. Oleo sobre madera)
- Nº 11. Primavera (73 x 60 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 12. Ninfas en Guiverny I (81 x 73 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 13. Ninfas en Guiverny II (81 x 73 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 14. Estudio de paisaje I (62 x 50 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 15. Estudio de paisaje II (65 x 54 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 16. Puente japonés en Guiverny (92 x 73 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 17. Campo de cereales (83 x 61 cm. Oleo sobre madera)
- Nº 18. Puesta de sol en La Manga (73 x 60 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 19. Casa entre arboles (73 x 60 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 20. Campiña (81 x 64 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 21. Atardecer (81 x 64 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 22. A la sombra de los pinos (81 x 64 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 23. Lejanía marina en cabo Roig (81 x 64 cm. Oleo sobre lienzo)
- Nº 24. Anocheciendo (81 x 64 cm. Oleo sobre lienzo)



FUNDACIÓN

CajaSur